



Kremer, Isa

Kremer, Isa

Nombre original: Isabelle Yakovlevna Kremer.
Soprano.

Isa Kremer nació en Belz, Rusia (hoy Ucrania), el 21 de octubre de 1887. Sus padres fueron Jacob Kremer y Anna Rosenbluth. Su padre había servido al ejército del zar, por lo tanto su familia gozaba de un cierto bienestar económico. Isa tenía una institutriz y asistió a una escuela ortodoxa rusa, sin embargo, no ignoraba la situación de los judíos pobres en su ciudad natal. En su adolescencia escribió poemas revolucionarios, que envió al diario *Odessa News*. El editor Israel Heifetz la invitó a Odessa y, convencido de su talento musical, financió sus estudios con Polonia Ronzi en Milán, Italia. En 1902, debutó en Cremona en el rol de Mimí de *La Bohème* con a Tito Schipa. Luego recorrió Rusia cantando óperas, operetas y canciones folklóricas de ese país. En 1912, se casó con Heifetz. En Odessa, Chaim Nacman Bialik la convenció para cantar canciones del folklore judío

en ídish, lo que en esa época era una tarea privativa de los hombres. Cuando se produjo la Revolución rusa, encarcelaron a Heifetz y confiscaron sus bienes porque había apoyado a Kerensky. Kremer se encontraba cantando en Estambul, Turquía. Allí permaneció hasta que pudo sacar a su hija Toussia (que había nacido en 1917), a la institutriz y a sus padres, que estaban todos en Odessa. A partir de entonces vivieron en Polonia, Berlín y París. Kremer consiguió liberar a su marido y se establecieron en París. Luego se divorciaron.

En las décadas del 20 y 30, Isa Kremer realizó giras por Europa. En 1922, cantó en la Sala Sinfónica de Varsovia a pesar de las continuas amenazas de la *Stowarzyszenie Patritow* (Liga Patriótica). Formó parte de la Jüdischer Kulturbund de Berlín. El 29 de octubre de 1922, debutó en el Carnegie Hall de Nueva York. Participó en películas sonoras para Vitaphone y grabó para las compañías Brunswick y Columbia. En la década del 30 realizó conciertos en Estados Unidos, Canadá, África, Palestina y América Latina.

En 1934, llegó a Buenos Aires por primera vez y debutó en el Teatro Odeón, con gran éxito. Permaneció hasta el 4 de septiembre, cuando marchó hacia Brasil continuando su gira. En 1938, volvió a Buenos Aires para radicarse definitivamente. El 9 de julio de 1939, debutó en Radio Belgrano, en un programa especial que conmemoraba el día de la independencia argentina. Incluía en esa audición algunos tangos y música del norte argentino. El crítico escribió: "Isa Kremer dio la impresión de haber nacido argentina, hija de padres argentinos y poseer una voz extraordinaria para interpretar nuestro folklore" (*Radiolandia*, año XIII, N° 591). Contratada por esa radio, siguió cantando en un ciclo su vasto repertorio de canciones en varios idiomas, acompañada por el pianista Rodolfo Sachs.

También presentaba espectáculos en los teatros judíos de Buenos Aires, como el Excelsior. Cantó a beneficio de las víctimas del nazismo y de los trabajadores en huelga, a menudo en colaboración con María Teresa León (exiliada española).

Se casó con el psiquiatra Gregorio Bermann (1894-1972). Durante el primer peronismo Kremer y su marido fueron incluidos en lista negras por su simpatía con el comunismo. Murió de cáncer, el 7 de julio de 1956, en Córdoba, Argentina. Sobre su vida Nina Baker Feinberg y Ted Schillinger filmaron el documental *Isa Kremer: The People's Diva*, en 2000.

Conciertos

20-06-1942, Concierto Teatro Excesior.

21-06-1942, Gran festival de la ayuda a beneficio de la Cruz Roja aliada. Organizado por la Comisión democrática argentina. Concierto sinfónico de la orquesta de la AGMA dirigida por Jacobo Ficher. Solista: Isa Kremer. Luna Park.

28-06-1942, concierto de Isa Kremer. Organizado por Bar Kochba. Casa del Teatro (Santa Fe 1243).

20-07-1942, Canciones de guerra y de Paz. En castellano, ruso e ídish. Isa Kremer. Luna Park

20-07-1942, Canciones de guerra y de Paz. En castellano, ruso e ídish. Isa Kremer. Teatro Excelsior.

Grabaciones

Kremer, Isa. *A Jewish Life in Song*, record album of Jewish songs, 1931.

Bibliografía

Gloer, S. (2016). *Melodías del destierro. Músicos judíos exiliados en Argentina durante el nazismo (1933-1945)*. Buenos Aires, Gourmet Musical.

Saleski, G. (1949). *Famous Musicians of Jewish Origin*. Nueva York, Bloch Publishing Company.

Yardeini, M. S.(1964). *50 Years of Yiddish Song in America*. Nueva York, Jewish Music Alliance.

Hemerografía

Every Friday (Cincinnati), Schwartz, M. M. Isa Kremer-A Biographical Sketch. 05-02-1932, pp. 3, 5.

Culturefront, Barr, Lois, "Remembering Isa Kremer", Winter, 1997, pp. 156-159.

La Semana Israelita, publicidad del Gran festival de la ayuda a beneficio de la Cruz Roja aliada, 19-06-1942.

----- . publicidad del concierto organizado por Bar Kochba, 19-06-1942.

Mundo Israelita, publicidad concierto en Teatro Excelsior, 18-06-1942, p. 6.

----- . "En el Excelsior dará un concierto el 20 la gran intérprete Isa Kremer", 18-06-1942, p. 12.

New York Times, Obituario, 09-07-1956, p. 23.

Revista *Radiolandia*, Lis Gauty, "Cuatro nombres de enorme prestigio se incorporan a Radio Belgrano", año XIII, N° 590, 08-07-1939.

----- . "Isa Kremer: la voz que canta la emoción de los pueblos", año XIII, N° 591, 15-07-1939. Incluye fotografía.

- . Publicidad Isa Kremer, año XIII, N° 592, 22-07-1939. Incluye fotografía.
- . "Constituyó una nota brillante el debut de la baladista Isa Kremer", año XIII, N° 595, 12-08-1939. Incluye fotografías.
- . "Triunfa plenamente Isa Kremer", año XIII N° 596, 19-08-1939. Incluye fotografía.
- Revista *Sintonía*, Aguara, "Conciertos, concertistas y lírica", año II, N° 63, 07-07-1934.
- . A. N. "Isa Kremer. La mujer que me hizo olvidar mis penas", año II, N° 69, 18-08-1934.

Archivo

Hemeroteca, Biblioteca Nacional de la República Argentina.

IWO, Buenos Aires. Fondo documental "Isa Kremer".

Sitios electrónicos

Barr, L. "Isa Kremer", *Jewish Women: A Comprehensive Historical Encyclopedia*. 01-03-2009. Jewish Women's Archive. <<http://jwa.org/encyclopedia/article/kremerisa>>. Consultado el 02-08-2011.

Pinnolis, J. "Isa Kremer", <http://www.jmwc.org/pdf/IsaKremer.pdf>

http://en.wikipedia.org/wiki/Isa_Kremer

http://en.wikipedia.org/wiki/Gregorio_Bermann